



Projectnaam: Rethinking Plastic

Gepresenteerd door: Yksi Expo

Project introductie:

Plastic geldt als een goedkoop materiaal, en daarom gooien we het al snel weg. Met alle gevolgen van dien. Hoogste tijd om anders naar plastic te kijken en er anders mee om te gaan.

Over organisatie:

Yksi Expo is een platform dat design, technologie, architectuur en andere creatieve disciplines bij elkaar brengt, toegelegd op duurzaam ontwerpen en circulair design.

Individuele deelnemers

Naam: No Waste Challenge

Projectnaam: What Design Can Do

Project introductie:

What Design Can Do (WDCD), een internationaal platform dat opkomt voor design als instrument voor sociale verandering, organiseerde de No Waste Challenge. Van CO2-negatieve tegels tot mode op basis van micro-organismen, de 16 winnende projecten worden gepresenteerd in een interactieve installatie.

Naam: Jessica den Hartog

Projectnaam: Remade Textiles

Project introductie:

Als artist in residence in een wijk in Tilburg ontwikkelde Jessica den Hartog waardevolle dingen en sculpturen van plastic zakken, fruitnetten en plastic flessen. Met textieltechnieken en basisgereedschap, en zo transparant mogelijk om de kennis toegankelijk en overdraagbaar te maken.

Naam: Jessica den Hartog and Michelle Baggerman

Projectnaam: Chrysalis

Project introductie:

Jessica den Hartog, Michelle Baggerman en het Aachen-Maastricht Institute for Biobased Materials (AMIBM) onderzochten hoe het verpakkingsplastic polyethyleen (PE) kan worden verwerkt tot een garen voor industriële breimachines met een brede toepassing.

Naam: Ferencz Borbala

Projectnaam: The Return of the Shreds

Project introductie:

De Roemeense Ferencz Borbala brengt 17e-eeuwse prestigieuze koninklijke kostuums opnieuw tot leven met afvalmaterialen, tweedehands kleding en plastic. Wat definieert een kostbaar materiaal in de 21e eeuw? Is afval dat als afval wordt beschouwd, ook echt afval?

Naam: Pauline Motel

Projectnaam: Eggshell Waste

Project introductie:

Organische tandpasta voor kinderen, gemaakt van eierschaalpoeder. Afgestudeerder Pauline Motel (L'Ecole de Design Nantes) bedacht dit product om de hoeveelheid vuilnis te verminderen en tegelijkertijd kinderen te laten opgroeien met het concept van circulariteit en nul plastic afval.

Naam: Elho

Projectnaam: Pure Grass & Greenest Canals Pot

Project introductie:

Elho produceert bloempotten en plantenbakken van gerecycled plastic. Recentelijk kwam de serie Pure Grass op de markt, uit productie-afval van kunstgras. En de Groene Grachten Pot van plastic flessendoppen die door de stichting Plastic Whale zijn opgevisst uit de Amsterdamse grachten.

Naam: Bureau SLA, Overtreders W & Pretty Plastic

Projectnaam: PrettyPlastic tiles

Project introductie:

Architect Peter van Assche en ontwerpers Reinder Bakker en Hester van Dijk ontwikkelden een gevelbekledingsmateriaal van oude kunststof kozijnen, regenpijpen en regengoten. Inmiddels gecertificeerd en op de markt.

Naam: Save Plastics

Projectnaam: Save Home

Project introductie:

Save Plastics maakt bruggen, lichtmasten, steigerplanken en tuinmeubilair uit gerecycled plastic. Zelfs een compleet huis. Save Home is een verplaatsbare woning van losse, schakelbare units. Zelfvoorzienend door goede isolatie, zonnecollectoren en de nieuwste technologie.

Naam: Lilian van Daal

Projectnaam: Radiolaria #1

Project introductie:

Met een combinatie van kennis uit de natuur (biomimicry) en nieuwe technologie zoekt Lilian van Daal naar betere zitmeubels met minimaal gebruik van materiaal en energie. Radiolaria #1 is 3D-geprint uit één (gerecycled) plastic. Zonder lijm, voldoende stevig en stabiel maar toch flexibel.

Naam: Fairf

Projectnaam: plantbased paint

Project introductie:

Fairf produceert plantaardige muurverf en lak op waterbasis. Zonder meetbare concentraties van oplosmiddelen en nagenoeg geurloos. De fabriek draait volledig op zelf opgewekte zonne-energie. Fairf stelt haar producten gratis beschikbaar aan stichtingen, maatschappelijke projecten en goede doelen.

Naam: Tjeerd Veenhoven

Projectnaam: Algaefabrics

Project introductie:

Leer van de bladeren van palmbomen, windturbines van petflessen, pigmenten uit tulpen. Studio Tjeerd Veenhoven experimenteert volop om producten en processen duurzamer te maken. Zo verwerkte hij algen tot garens, om de textielindustrie een mogelijke weg naar een circulaire toekomst te wijzen.

Naam: Studio High Society

Projectnaam: Agriluma

Project introductie:

De Italiaanse studio High Society ontwikkelde een set lampenkappen van landbouwfval. Restanten van de productie van koffie, tabak, druiven en hennep worden versnipperd en samengeperst. De lampen zijn volledig biologisch afbreekbaar en recyclebaar.

Naam: Cinzia Ferrarri

Projectnaam: CyanoFabbrica

Project introductie:

Cyanobacteriën zijn eencellige organismen die schelpen en fossielen kunnen vormen. Biomaterialisatie heet dit proces. Cinzia Ferrari (Central Saint Martins College Londen) gebruikte dit ingewikkelde proces en probeerde de bacteriën hierin te sturen om te komen tot het gewenste voorwerp.

Naam: Lio Huntjens

Projectnaam: Food for packaging

Project introductie:

Bachelor-afstudeerder Lio Huntjens (Industrial Design TU/e) ontwikkelde een duurzame verpakking. Zij gebruikte daarvoor bioplastics op basis van agar – een stof gemaakt van algen – en afval van voedsel. In combinatie met moderne technologie zoals 3D- en sublimatie-printen.

Naam: Madalin Gheorghe

Projectnaam: Drag and drop

Project introductie:

Madalin Gheorghe combineert computationeel ontwerp met digitale fabricage en empathie voor mens en milieu. Zijn vazen en bloempotten zijn 3D-geprint van biologisch afbreekbare materialen zoals PLA, waarbij hij tevens een nieuwe esthetiek toevoegt aan deze technologie.

Naam: Stokroos project

Projectnaam: Assignment five young designers

Project introductie:

Samen met Stichting Stokroos zijn opdrachten ontwikkeld voor vijf ontwerpers van het Yksi Expo Young Talent team, om hen een stap verder te brengen in hun ontwikkeling en loopbaan. Deelnemende ontwerpers zijn Soowon Chae, Shahar Livne, Iris Bekkers, Yoon Seok-hyeon en Polina Baikina.

Naam: Stichting Sparkling Plastic

Projectnaam: Garden benches

Project introductie:

Sparkling Plastic is een sociale werkplaats in Den Bosch voor kleinschalig recyclen van plastic. Studenten, ontwerpers en kunstenaars kunnen er - onder begeleiding - volop experimenteren met recyclaat. Als concrete producten van afvalplastic toont Sparkling Plastics een selectie van tuinbanken.

Naam: Anne Sust

Projectnaam: Why Colours Matter

Project introductie:

Met behulp van algen kun je op een duurzame manier textiel kleuren, is inmiddels aangetoond. Zelfs kleurvast. Anne Sust gebruikt echter juist de natuurlijke instabiliteit van deze pigmenten. De prints lossen op onder invloed van licht, de drager bepaalt hoe daar mee om te gaan.

Naam: Studio Maglov

Projectnaam: Valja

Project introductie:

Sudio Maglov (Kroatië) ontwierp een set multifunctionele cilinders die je op verschillende manieren kunt bevestigen. 3D-geprint als een experiment in het ontwikkelen, ontwerpen en produceren van een product als je CNC-machines, lasers en 3D printers thuis bij de hand hebt als desktop apparaten.

Naam: Sint Lucas and Koning Willem 1 College

Projectnaam: Rethinking Plastic Challenge

Project introductie:

Studenten van ontwerpopleidingen aan het Koning Willem 1 College (Den Bosch) en SintLucas (Boxtel en Eindhoven) hebben projecten gedaan met het thema plastic. Begeleid door docenten en het Yksi Young Talent Team. Een jury heeft hun werk beoordeeld en een selectie gemaakt voor deze presentatie.

Naam: TNO-Torwash

Projectnaam: What If LAB

Project introductie:

De ontwerpers en ontwerpstudio's Gianmaria Della Ratta & Giorgio Gasco, Polina Baikina en Envisions Ontwerpers ontwikkelden materiaalmonsters met een combinatie van het bioplastic PLA en andere materialen. TNO wil die op afbreekbaarheid testen met de nieuwe technologie Torwash.

Naam: Solaris X UNESCAP

Projectnaam: Closing the loop

Project introductie:

Solaris is een online platform dat professionals bij elkaar brengt om te komen tot recycling en upcycling van afvalmaterialen. Zo hebben internationale ontwerpers producten en objecten ontworpen van plastic dat is opgevist uit de oceaan bij Thailand.

Naam: Green Future Club

Projectnaam: Green Product Award

Project introductie:

De Green Product Award bekroont duurzame producten en diensten die al op de markt zijn gebracht. Uit de winnaars van 2021 zijn hier met name de producten en diensten geselecteerd die aansluiten bij Rethinking Plastic.

Naam: Urban Proof

Projectnaam: Bicycle accessories

Project introductie:

Deze expositie is opgebouwd met fietskratten van Urban Proof. Urban Proof ontwikkelde een lijn van gerecyclede materialen. De kratten zijn van gerecycled polypropyleen (PP). Bij andere fietsaccessoires wordt een textielstof gebruikt van gerecycled polyethyleen (PRET).

Naam: Filip Stanislavskis

Projectnaam: Plastic is forever

Project introductie:

Diamanten werden tot symbool van liefde en eeuwigheid gemaakt. Diamonds are forever. Als we alle negatieve effecten van plastic meetellen zou de prijs ook flink stijgen en zou plastic een symbool van luxe kunnen worden. Wat als we voortaan de slogan 'plastic is forever' gebruiken?

Naam: Agne Kucerenkaite

Projectnaam: Amber Waste is Bliss

Project introductie:

Agne Kucerenkaite maakt bioplastics en biocomposieten met de reststroom van de productie van sieraden en kleine voorwerpen van barnsteen. Barnsteen is erg duur, maar er verdwijnen tonnen aan barnsteenstof door het riool omdat de industrie het ziet als laagwaardig materiaal.

Naam: Rollo Bryant

Projectnaam: Urban Stem

Project introductie:

Armaturen in de openbare ruimte zorgen voor verlichting, maar kunnen ook dienen als schuilplaats of nest voor flora en fauna. Zo kunnen mens en dier weer 'samenwonen'. Met erosie als inspiratie combineert Rollo Bryant de vrijheid van digitaal ontwerpen met zogenaamde adaptieve simulaties.

Naam: Daan Veerman

Projectnaam: Digital Craft

Project introductie:

Daan Veerman ontwikkelde een 3D-printkop waarmee je handmatig kunt schetsen, als een soort ambacht. Dat biedt veel nieuwe mogelijkheden voor structuren en texturen tijdens het maken van objecten, zoals zijn collectie Digital Craft laat zien.

Naam: Phillipp Pals

Projectnaam: Guilty Power Structures

Project introductie:

Bitumen geldt als een vies goedje, de bodem van het vat als het ware. Wat gebeurt er als je machtige constructies en bouwwerken van dit materiaal maakt? Dan zakken ze in elkaar als een plumpudding en tonen hun tekortkomingen en schadelijke sociale en milieu-effecten.

Naam: Packadore

Projectnaam: Insights into human decision making

Project introductie:

In het Packadore Collective zoekt een aantal bedrijven samen naar duurzame verpakingsoplossingen. Studenten van de Haagse Hogeschool en Fontys Hogeschool deden challenges voor dit collectief.

Naam: Brightlands

Projectnaam: Rethinking Plastic House

Project introductie:

Een studio van 50 m2, helemaal ingericht met (bouw)materialen en interieurproducten van hergebruikt en gerecycled plastic, van bioplastics of van alternatieven voor plastic. Van stofzuiger tot vloerbedekking en van matras tot keukenkastjes. Er is zelfs al een heel huis van plastic.

Afbeeldingen

De afbeeldingen zijn te vinden in de images map.

Bestandsnaam:	jewelery_1631281186.JPG
Foto bijschrift:	Solaris - Design Julia Bigerl — © Florian Scheible
Foto credits:	Omram Bhagchandani

Voor vragen over deze inhoud kun je contact opnemen met ons via press@dutchdesignfoundation.com.